

Příloha 1 Zázpisu z jednání hodnotící komise – dílčí hodnotící kritéria

Parametr	Váha v %
• Celková cena dodávky	47,044
Parametry u jednotlivých komponentů:	
a) digitální mixážní pult + pevný přepravní case	
• A/D a D/A převodníky (min24-bitové)	0,318
• Počet mono mikrofonních/linkových vstupů přímo na pultu: (nejlépe 32 (XLR/TRS))	0,954
• Počet stereo linkových vstupů: 8 (TRS)	0,318
• Pre, Post AUX nastavení pro každý vstup nebo sběrnici	0,954
• Výbava kanálů: Gain, Solo, PFL, AFL, Solo in Place, Mute + nastavení efektů	0,318
• Sběrnice Aux/Podskupiny: 20	0,191
• Ekvalizér: 4 pásmový plně parametrický	1,907
• Kompresor a gate pro každý vstup	1,271
• GEQ + Kompresor pro každý výstup	0,954
• 4 efektové jednotky	0,954
• Direct out na každém mono vstupu	0,318
• Ovládání pomocí rotačních enkodérů	0,318
• Barevné podsvícení LCD u každého faderu s možností popisku faderu a indikací vybuzení	0,318
• Možnost sdílení jednoho stageboxu dvěma pulty	0,636
• Neomezené možnosti routování	0,318
• Oddělení systémů ovládání a zpracování zvuku	1,271
• 1 sloty pro rozšiřující karty (MADI, DANTE, AES/EBU, FIREWIRE/USB karty)	1,271
• Snadné a přehledné ovládání	0,318
• Možnost libovolného přiřazování faderů	0,318
• Variantní řešení se stageboxem podle typu pultu a počtu vstupů	1,271
b) reproduktorová soustava PA, širokopásmová a subbasová.	
Bude se posuzovat:	
• Výkon	1,907
• SPL u pultu cca 11m od podia (110 – 112dB)	1,907
• Frekvenční rozsah (v pásmu ±3dB alespoň 40-15000Hz)	1,271
• Frekvenční rozsah (v pásmu ±10dB alespoň 25-18000Hz)	0,636
c) Výkonové koncové zesilovače	
– odpovídající zesilovače s dostatečným výkonem k dosažení výše uvedených požadavků.	
• Počet kanálů: 2	0,636
• Výstupní výkon	1,907
• Frekvenční rozsah (žádoucí je alespoň 20 Hz – 20 kHz)	1,271
• Delay	1,271
• Ekvalizér, nastavitelné Q	1,907
• Limitery - nastavení náběhu, doběhu a prahu	1,271
• LCD displej	0,636
• Více uživatelských presetů	0,636
• Odstup signálu od šumu (žádoucí je min. 100 dB)	0,636
• Indikátory: přebuzení, přítomnosti signálu, tepelné ochrany	0,954
• Konektory vstupu: XLR	0,636
• Konektory výstupu: Speakon NL4	0,636
• Aktivní chlazení s tepelnou regulací a monitoringem stavu	0,318
d) Odposlechové reproduktorové soustavy (aktivní)	
• Výkon:	1,907
• Basový reproduktor: (např. 12“, neodymový magnet)	0,636
• Výškový reproduktor: (např. 1,5“)	0,636
• Směrnost: (např. 90° x 50°)	1,271
• Frekvenční rozsah: (alespoň 40-15000Hz v pásmu ±3dB)	1,271
• Ekvalizér:	1,271
• Zabudovaný limiter	1,271

• LED signalizace přítomnosti signálu a clippu	1,271
• Materiál: (např. překližka 18mm)	0,954
• Vstupy: 2x kombinovaný XLR/Jack (linkový/mikrofonní),	0,954
• Výstupy: XLR (linkový)	0,954
• Montážní příruby: duální 36mm hnízdo	0,636
• Zkosení zadní strany	1,907
• Ke každému odposlechu originální obal	1,907

e) Patch panel

• Patch panel 2 x 24, 6,3mm JACK – do racku	3,178
---	-------

(Celkový součet vah 100,000)