

Výroční zpráva

**Kulturního centra Labuť Říčany,
příspěvkové organizace**

za rok 2020



Únor 2021

Obsah:

1.	Základní informace	2
2.	Organizační struktura, pracovní úvazky	3
3.	Provoz v KC Labuť v roce 2020	4
4.	Hospodaření KC Labuť	8
5.	Závěr	9
6.	Dodatek: Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím	10

1. Základní informace

Název organizace: Kulturní centrum Labuť Říčany, příspěvková organizace

Právní forma: příspěvková organizace

IČ: 00354082

Zřizovatel: Město Říčany

Adresa: 17. listopadu 214, Říčany, 251 01

Statutární orgán: Ing. Vladimír Levický, pověřený řízením

Zástupce stat. orgánu: Ludmila Řeháková

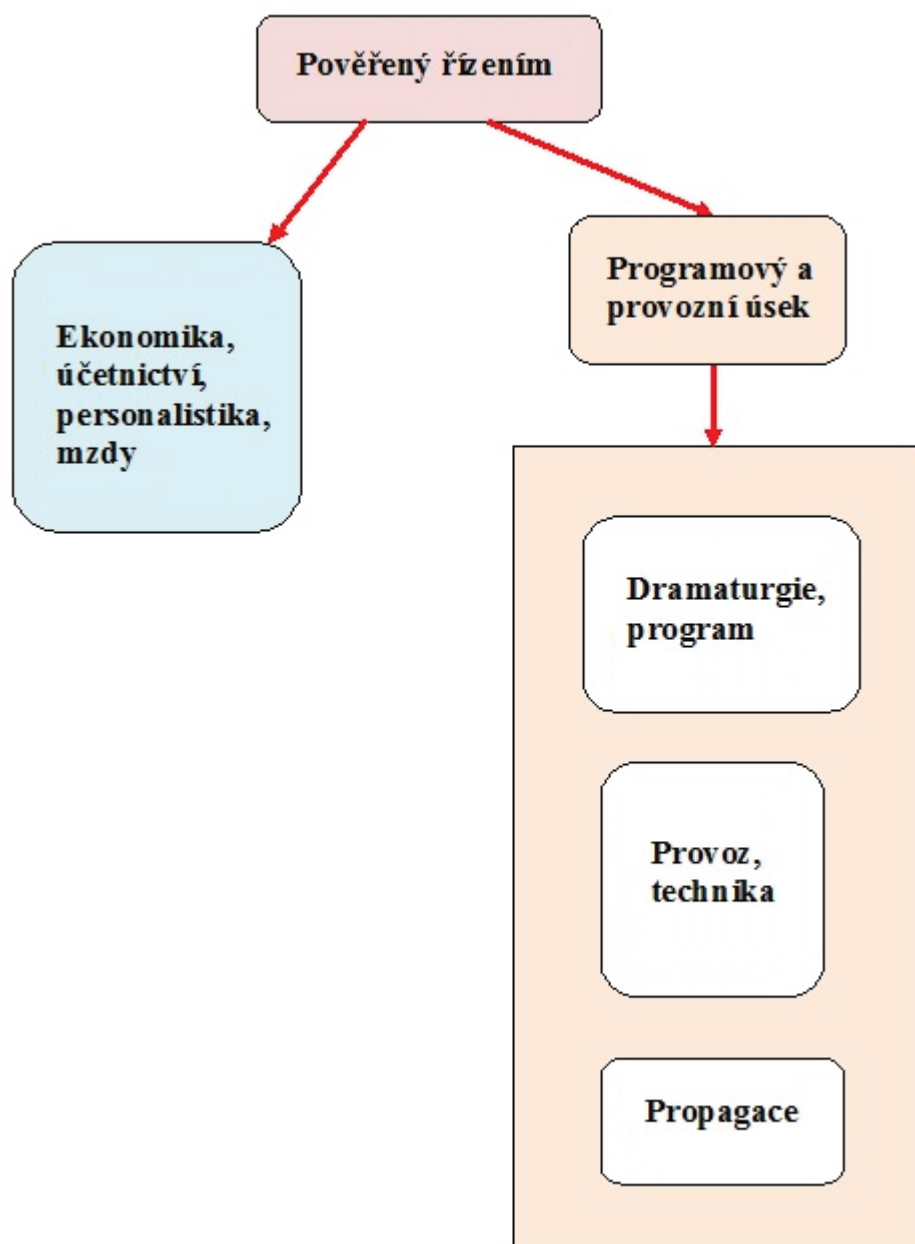
Kc Labuť disponuje prostory pro pořádání kulturních akcí (sál s kapacitou 365 sedících diváků) i pro kurzovní činnost (učebny).

Zaměření organizace bylo několikrát podrobně popsáno v předchozích výročních zprávách. Vychází ze situace v Říčanech, která je pro kulturní činnost příznivá. Obyvatelé Říčan jsou celkově nadprůměrně vzdělaní a o kulturu projevují zájem. Dlouhodobá koncepce činnosti KC Labuť spočívá v těchto bodech:

- velká pozornost hudební oblasti všech žánrů s důležitým zastoupením vážné hudby
- otevřenost dalším aktivitám (např. divadla, plesy, pořady pro školy, přednášky, soutěže, festivaly apod.)
- pořádání tanečních kurzů
- další kurzovní a vzdělávací činnost – kurzy hudební, jazykové, školní poradna apod.
- všestranná spolupráce s městem Říčany, mj. také využívání prostor i pro akce města a jeho organizací,
- podpora vybraných uměleckých souborů působících v Říčanech – Divadelní spolek Tyl, taneční klub Fuego, Říčanský komorní orchestr.

2. Organizační struktura, pracovní úvazky

Současná struktura (k 31. 12. 2020):



U stálých zaměstnanců je celkový počet úvazků 5,15.

Podle potřeby zde dále vypomáhají pracovníci zařízení na dohody o pracovní činnosti a o provedení práce. Tyto dohody jsou uzavírány nepravidelně, podle aktuálně probíhajících akcí (např. asistenti při taneční kurzech, pořadatelé při větších koncertech, pracovníci na distribuci propagačních materiálů, pro zvukařské práce při některých koncertech apod.). Dále je s 1 pracovníkem uzavřena dohoda na obsluhu plynové kotelny v topné sezóně.

3. Provoz v KC Labuť v roce 2020

Rok 2020 byl netypickým obdobím, vzhledem ke epidemiologické situaci platila výrazná omezení. V běžném období probíhají v kulturním centru prakticky každodenně kulturní a vzdělávací akce. I rok 2020 začal v obdobném duchu, zakrátko však přišla vládní omezující opatření, kterým se KC muselo podřídit. Dlouhodobá východiska pro činnost kulturního centra se neměnila, avšak bylo nutné respektovat celostátně platná nařízení a podle nich přizpůsobovat provoz.

Omezující opatření začala platit v březnu, v míře zcela znemožňující pořádat kulturní akce (v měřítku našeho kulturního centra). Částečně se uvolnila v květnu, kdy se konání akcí připustilo při dodržování pravidel týkajících se např. maximálního možného počtu návštěvníků či technického zabezpečení (odstupy, roušky, dezinfekce apod.). Pravidla se během roku měnila. Cca od poloviny října se opět zpřísnila natolik, že se akce pro veřejnost musely zastavit.

Tím došlo po všech stránkách ke značnému narušení činnosti KC Labuť.

Neuskutečnily se akce, které byly dlouhodobě plánovány. Mnohé z nich byly výsledkem dlouhých (i víceletých) složitých jednání. Nezřídka koncepčně navazovaly na programy předchozích let, když se neuskutečnily, došlo k přerušení kontinuity.

Typicky se to projevilo u abonentních koncertů klasické hudby (tzv. Kruhu přátel hudby). Tyto koncerty považujeme za jeden z nejvýraznějších úspěchů kulturního centra, kdy se za poslední léta řádově zvýšila návštěvnost (230 abonentů v roce 2019), v KC vystupují umělci zvukných jmen i mezinárodního formátu a KC se stalo významnou a respektovanou koncertní scénou. Sezóna 2020/21, obtížně vyjednaná, se jmény jako Adam Plachetka, Epoque kvartet, Dasha, Julie Svěcená apod., vůbec nemohla začít a nakonec byla celá o rok posunuta. Obdobně to bylo i s koncerty dalších žánrů, vystoupení se neustále přesouvala na náhradní termíny a mnohá byla zrušena. I tady často šlo o umělce všeobecně známé i slavné.

Z dalších typů akcí bylo pro KC velmi bolestivé zejména neuskutečnění velké části tanečních kurzů. Ty mají výraznou místní tradici a příjem z nich značně přispívá do rozpočtu KC. Jejich výpadek představuje vážné finanční ohrožení.

Dramaturgie KC se všeobecně připravuje na základě určité koncepce, znalosti kulturní scény, odhadovaného zájmu návštěvníků, finanční stránky, perspektivnosti a mnoha dalších aspektů. Určitý vývoj situace a změny jsou běžné a reagovat na ně je součástí dramaturgické práce. Rok 2020 se však vymykal jakýmkoliv dosavadním přirozeným výkyvům. Zákaz akcí s neznámou, ne příliš nadějnou perspektivou a časté změny pravidel představují pro dramaturgii těžký oříšek, koncepční i administrativní.

Přesto se v roce 2020 uskutečnila řada akcí, viz přehled. V obdobích, kdy to aktuální stupně omezení dovolávaly, probíhaly i taneční, hudební a jazykové kurzy.

- 3.1. Taneční dospělí od 19.00 a od 21.00
- 5.1. Taneční pokračovací od 16.30 a od 18.30
- 6.1. Setkání seniorů s hudbou - Seniorcentrum Říčany
- 7.1. První říčanská veřejná tančírna (19.00-22.30)
- 8.1. II.ZŠ Říčany - akademie pro děti a dospělé
- 10.1. Pronájem sálu - soukromá akce
- 11.1. Ples Skauti
- 12.1. Dětský karneval s Jazykovým studiem S. Maříkové
- 12.1. Taneční pokračovací od 17.30 a od 19.30
- 14.1. Hradišťan & Jiří Pavlica
- 15.1. Koncert KPH - Lenka a Petr Matějáčovi
- 16.1. J.Válek - hudba školám
- 17.1. Taneční dospělí od 19.00 a od 21.00
- 18.1. Ples Myslivci
- 19.1. Taneční pokračovací od 16.30 a od 18.30
- 21.1. První říčanská veřejná tančírna (19.00 - 22.30)
- 25.1. Ples Elektro Kadlec
- 26.1. Taneční pokračovací od 16.30 a od 18.30
- 27.1. ZUŠ Říčany - pololetní koncert
- 28.1. Přísně tajné aneb za vším hledej ženu - divadlo
- 29.1. Petr Hasman a Senior dixieland Praha
- 30.1. Neběhej s nůžkami v ruce - DS Tyl - divadlo
- 31.1. Taneční dospělí od 19.00 a od 21.00
- 1.2. Ples hasičský
- 2.2. Taneční pokračovací od 16.30 a od 18.30
- 4.2. Žena z dřívějška - DS Tyl - divadlo
- 5.2. Koncert KPH - Hana Maciuchová a Ivo Kahánek
- 7.2. Ples Sokolové - Šibřinky
- 8.2. Farní ples
- 9.2. Taneční pokračovací - karneval
- 10.2. Duo Jamaha - koncert
- 11.2. První říčanská veřejná tančírna (19.00-22.30)
- 12.2. Nerez & Lucia - koncert
- 14.2. Taneční dospělí od 19.00 a od 21.00
- 15.2. Ples Rugby
- 16.2. Taneční pokračovací od 16.30 a od 18.30
- 18.2. ZUŠ Říčany - Pěvecké mládí
- 18.2. Jitka Vrbová a Hot Jazz Praha
- 19.2. Koncert KPH - Dvořákovo klavírní kvarteto
- 20.2. Konference pro učitele + workshop
- 22.2. Ples Města Říčany
- 23.2. Taneční pokračovací od 16.30 a od 18.30
- 25.2. První říčanská veřejná tančírna (19.00 - 22.30)
- 26.2. Onřej Havelka & Melody Makers
- 28.2. Taneční dospělí od 19.00 a od 21.00
- 29.2. The Drops, Jeta Lag - koncert
- 1.3. Taneční pokračovací od 16.30 a od 18.30



- 7.3. Ples Zdravotní záchranné služby
- 8.3. Taneční pokračovací od 16.30 a od 18.30
- 10.4. Online koncert Marty Jandové s kapelou
- 11.4. Online koncert Dana Horyny a skupiny Merlin
- 27.5. Dětský taneční soubor E. Erlichové
- 28.5. F. Galaš - pronájem - prodejní akce
- 12.6. P. Šporcl na Jurečku (úzká spolupráce s Městem)
- 13.6. P. Šporcl na Jurečku (úzká spolupráce s Městem)
- 14.6. P. Šporcl na Jurečku (úzká spolupráce s Městem)
- 17.6. Schůze bytového družstva - pronájem
- 18.6. Město Říčany - veřejné projednávání
- 22.8. Šachový turnaj Open Říčany, 77. ročník
- 23.8. Šachový turnaj Open Říčany, 77. ročník
- 24.8. Šachový turnaj Open Říčany, 77. ročník
- 25.8. Šachový turnaj Open Říčany, 77. ročník
- 26.8. Šachový turnaj Open Říčany, 77. ročník
- 27.8. Šachový turnaj Open Říčany, 77. ročník
- 28.8. Šachový turnaj Open Říčany, 77. ročník
- 29.8. Šachový turnaj Open Říčany, 77. ročník
- 2.9. Koncert KPH - Vilém Veverka a Kateřina Englichová
- 4.9. Taneční dospělí - závěrečná lekce (náhradní termín)
- 5.9. Hasiči - výroční konference
- 5.9. Taneční pokračovací od 16.30 a 18.30 (náhr. termín)
- 6.9. Taneční pokračovací - „fialková“ (náhradní termín)
- 8.9. První říčanská veřejná tančírna (19.00 - 22.30)
- 12.9. Taneční základní od 17.00 a od 20.00 - zahájení
- 15.9. Schůze volební komise (16 – 18 hod.)
- 16.9. V.Memoriál J.Kadluse - Old Timers Jazz Band
- 17.9. Radůza - koncert
- 18.9. Láska a párečky - divadelní představení
- 19.9. Taneční základní od 17.00 a od 20.00
- 22.9. První říčanská veřejná tančírna (19.00-22.30)
- 25.9. Abba world revival in live show - koncert
- 26.9. Taneční základní od 17.00 a od 20.00
- 27.9. Čiperkové - pořad pro děti
- 29.9. Schůze Bytového družstva - nájem
- 29.9. Mimořádné zastupitelstvo - Město Říčany
- 30.9. Letní koncert sboru Bardáček (náhradní termín)
- 2.10. Krajské volby (14 - 22 hod.)
- 3.10. Krajské volby (8 - 14 hod.)
- 3.10. Taneční základní od 17.00 a od 20.00
- 3.10. Michal k snídani - Michal Nesvatba – pořad pro děti
- 25.11. Schůze zastupitelstva Města Říčany



Novou akcí byly 2 online koncerty, které proběhly v „první vlně“ nuceného uzavření. Byly to koncerty Marty Jandové s kapelou a Dana Horyny se skupinou Merlin.

V červnu proběhly 3 koncerty houslisty Pavla Šporcla na Jurečku, na nichž KC Labuť úzce spolupracovalo s pořádajícím Městem Říčany – zajišťovalo prodej vstupenek ve vlastním systému a pořadatelskou službu.

Úřední hodiny kanceláře a pokladny byly po celý rok zachovány.

Svépomocí jsme provedli mnoho prací souvisejících s opravami, údržbou a vylepšováním technického stavu. Jednalo se o práce, u nichž bylo původně plánováno, že budou zadány externím firmám (např. malířům, truhlářům apod.). Provedli jsme např.:

- vymalování v sále, předsálí, na chodbě a v některých učebnách
- opravu židlí a stolů (velká část židlí a stolů v sále, zde vznikla značná úspora)
- opravu dveří v části KC u pódia
- úpravu okolí v zadním traktu (odstranění plevele, nová výsadba)
- opravu a servis divadelního osvětlení a tahů
- čištění koberců
- osazení stěn u vchodu dřevěným obložením, montáž držadel
- opravu většiny „lítacích“ dveří ve vstupní chodbě KC
- mnoho různých dalších prací menšího rozsahu.

Tímto se pracovníci zaměstnali a navíc vznikla značná úspora oproti běžnému zadání firmám. Tento postup jsme chápali jako vhodný pro tuto nestandardní situaci; při běžné neomezené frekvenci akcí by možný nebyl.

Proběhlo také čištění parket v sále, provedené externí firmou.

Významným krokem k celkovému zvýšení úrovně KC byla instalace klimatizačního zařízení. Po výrazném zkvalitnění prostředí po poslední rekonstrukci sálu (a po doplnění zvukové a světelné aparatury) představovala absence plnohodnotné klimatizace slabý bod. KC se již několik let snažilo získat prostředky na její pořízení. Úsilí bylo korunováno úspěchem v roce 2019, kdy úspory několika let spolu s příspěvkem zřizovatele umožnily zařízení objednat a nainstalovat. Hotové zařízení KC převzalo v březnu 2020. Bohužel právě v té době začínala platit epidemiologická omezení. Avšak ve všech akcích, které se podařilo uskutečnit, se přínos klimatizace jednoznačně projevoval. Tepelnou pohodu oceňovali návštěvníci koncertů a dalších akcí, a zvláště pak frekventanti tanečních kurzů.

4. Hospodaření KC Labuť v roce 2020

Údaje jsou uváděny v Kč.

Výnosy:

provozní dotace od zřizovatele	3 643 300,00
sponzorské dary	0,00
příspěvek Nadace Český hudební fond	17 000,00
výnosy ze vstupného z kulturních akcí (koncertů apod.)	1 504 966,00
výnosy z tanečních kurzů	467 400,00
výnosy z pronájmu služebního bytu	81 336,00
výnosy z nájmu nebytových prostor	282 274,00
přefakturace energií restauraci	68 557,00
ostatní výnosy (úroky, šatna, prodej služeb, reklama apod.)	52 506,00
fond odměn	0,00
rezervní fond	0,00
celkem	6 117 339,00

Náklady:

materiál a drobný majetek	141 678,00
energie	496 354,00
opravy a údržba	216 274,00
honoráře za kulturní akce	1 443 799,00
honoráře za taneční kurzy	120 190,00
poplatky OSA, Dilia	29 967,00
ostatní služby (telefony, SW, stravenky, cestovné)	406 135,00
mzdové a osobní náklady (vč. pojistného)	2 911 210,00
ostatní náklady (pojištění, poplatky apod.)	84 039,00
celkem	5 849 646,00

Hospodářský výsledek roce 2020 činí **267 693,51 Kč**.

Stav fondů:

Fond odměn:	147 000,00
FKSP:	38 756,51
Fond reprodukce majetku:	157 784,50
Fond rezervní	1 151 855,89

Organizace nemá závazky a pohledávky po lhůtě splatnosti.

5. Závěr

Rok 2020 se nepodobal žádnému z dlouhé řady minulých let. Život celé společnosti byl ovlivněn epidemiologickými omezeními. Oblast kultury patřila k těm, které byly zasaženy nejcitelněji, zejména právě kulturní centra a divadla.

Jak se se situací vyrovnávalo KC Labuť, bylo popsáno v oddíle 3. Věříme, že postup, který jsme zvolili, byl v našich podmínkách optimální (i když vždy lze hledat alternativní možnosti). Přes nepříznivou situaci se uskutečnilo relativně dost kulturních a vzdělávacích akcí. Kromě přípravy dramaturgie a dalších prací souvisejících s administrativou a provozem jsme velké úsilí věnovali svépomocným opravám inventáře a zlepšování technického stavu v objektu.

Děkujeme našemu zřizovateli – Městu Říčany za rozhodující podporu činnosti kulturního centra a za výbornou spolupráci. Vážíme si toho a oceňujeme, že Říčany patří k městům, kde je kulturní a vzdělávací činnost podporována.

Dále děkujeme všem, kteří nějakou formou přispěli k naší činnosti – Nadaci Český hudební fond a firmám Pekařství Frydrych, Agentura Promotion a Ekoflor Hubert Neumann.

V Říčanech, 24. 2. 2021

Ing. Vladimír Levický, pověřený řízením KC Labuť



6. Dodatek – Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím

Údaje jsou uvedeny v pořadí podle §5 odst. 1, bodů a) až j) tohoto odstavce

a) Základní údaje o organizaci a důvod a způsob jejího založení:

Oficiální název: Kulturní centrum Labuť Říčany, příspěvková organizace

Je příspěvkovou organizací založenou Městem Říčany. Hlavním účelem organizace je zajišťování kulturní činnosti, vzdělávání a společenských aktivit Města Říčany. Blíže viz zřizovací listina <http://www.kclabut.cz/zrizovaci-listina>

Adresa: 17. listopadu 214, 251 01 Říčany

Tel.: 323 602 456

Identifikační číslo organizace (IČ): 00354082

Daňové identifikační číslo (DIČ): CZ 00354082

Email: rehakova@kclabut.cz

Provozní doba kanceláře KC Labuť (zde lze též zakoupit vstupenky):

pondělí až čtvrtek 9:00 - 16:30

pátek 9:00 - 15:00

Vstupenky se dále prodávají bezprostředně před pořadem v místě konání (před sálem) a v Informačním centru Říčany (v kanceláři na Masarykově nám. 83, 251 01 Říčany a v pobočce Nádraží Říčany, Nádražní 36/1, 251 01 Říčany). Lze je zakoupit také on – line pomocí vstupenkového systému.

Případné platby můžete poukázat na účet: 180029504/0600

Hotově můžete platit: v kanceláři KC Labuť – viz provozní doba (výše)

b) Organizační struktura, místo, kde lze získat informace či podat podněty či stížnosti

Organizační struktura je uvedena ve výročních zprávách, viz

<http://www.kclabut.cz/vyrocní-zpravy>

Získávat informace, předkládat dotazy, návrhy, podat žádost či stížnost lze:

- V sídle organizace na adrese 17. listopadu 214, 251 01 Říčany (osobně, ústně nebo písemnou formou, příp. zasláním na tuto adresu)

- Emailem na adresu rehakova@kclabut.cz nebo

- vladimir.levicky@knihovna.ricany.cz

- Zasláním do datové schránky s ID 4v6k5sv

Organizace nevydává formuláře pro stížnosti, petice, návrhy apod., přijímá je v libovolné formě.

c) Opravné prostředky

Kulturní centrum Labuť není orgánem veřejné moci, nevydává správní rozhodnutí a nepostupuje se tedy podle zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů. Nelze se proto bránit formou odvolání a dalších opravných prostředků.

U stížností: Není – li stěžovatel spokojen s vyřízením své stížnosti v Kc Labuť, může podat stížnost u zřizovatele – Městský úřad Říčany, odbor školství a kultury, Komenského nám. 1619/2, 251 01 Říčany.

d) Postup, který musí organizace dodržovat při vyřizování podnětů a stížností

Návrhy, podněty, upozornění, petice jsou přijímány a vyřizovány vedením KC Labuť (statutárním orgánem nebo jeho zástupcem) do 10 dnů ode dne doručení, v případě obsáhlého prošetřování do 30 dnů. Po vyřízení je autor vyrozuměn o způsobu vyřízení.

Stížnosti jsou přijímány a vyřizovány statutárním orgánem KC Labuť (pracovníkem pověřeným řízením KC Labuť).

Při podání ústní stížnosti, kterou nelze vyřídit ihned, bude sepsán záznam, který bude po přečtení předložen stěžovateli k podpisu.

Při opakované stížnosti bez nových skutečností bude tato založena, ale před jejím založením bude stěžovatel písemně upozorněn.

Při podání anonymní stížnosti je s ní nutno pracovat jako s informací.

Pokud stížnost podává třetí osoba, bude písemně informována o tom, že vyřízení stížnosti bude zasláno osobě, které se bezprostředně týká.

Běžná stížnost bude prozkoumána a vyřízena do 10 dnů ode dne jejího doručení, v případě obsáhlého prošetřování do 30 dnů.

Pokud nebyla stížnost podána ústně nebo doručena osobně, je povinností organizace do 5 dnů od doručení potvrdit písemně její příjem.

Stížnost je vyřízena tehdy, jestliže po jejím přešetření byla přijata opatření nutná k odstranění zjištěných závad. Stěžovatel musí být o vyřízení vyrozuměn i v tom případě, kdy stížnost není oprávněná.

e) Nejdůležitější předpisy, podle nichž organizace jedná a rozhoduje:

- Zákon 250/2000 Sb, §27 - 33 o příspěvkových organizacích
- Zřizovací listina KC Labuť, viz <http://www.kclabut.cz/zrizovaci-listina>

f) Sazebník úhrad za poskytování informací

KC Labuť neposkytuje informace za úplatu.

g) Výroční zprávy

Viz <http://www.kclabut.cz/vyrocní-zpravy>

(zde jsou výroční zprávy od roku 2006 dosud)

h), i), j) Výhradní licence podle § 14 a odst.4, usnesení nadřízeného orgánu o výši úhrad, adresa elektronické podatelny

Tyto body se KC Labuť netýkají

Údaje požadované podle §18:

a) počet podaných žádostí o informace a počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti:

Podle zákona č. 106/1999 Sb. neobdrželo KC Labuť žádnou žádost o informaci. Tudíž nebyla vydána ani žádná případná rozhodnutí o odmítnutí žádosti.

b) počet podaných odvolání proti rozhodnutí: 0

c) opis podstatných částí každého rozsudku soudu ve věci přezkoumání zákonnosti rozhodnutí povinného subjektu o odmítnutí žádosti o poskytnutí informace a přehled všech výdajů, které povinný subjekt vynaložil v souvislosti se soudními řízeními o právech a povinnostech podle tohoto zákona, a to včetně nákladů na své vlastní zaměstnance a nákladů na právní zastoupení:

Nic z uvedeného se v KC Labuť v předmětném roce nestalo.

d) výčet poskytnutých výhradních licencí, včetně odůvodnění nezbytnosti poskytnutí výhradní licence:

Žádné licence nebyly poskytnuty.

e) počet stížností podaných podle § 16a, důvody jejich podání a stručný popis způsobu jejich vyřízení:

Žádné stížnosti nebyly podány.

f) další informace vztahující se k uplatňování tohoto zákona.

Organizaci není znám případ, kdy by nastal rozpor s tímto zákonem.

