



Výroční zpráva
Městského kulturního střediska v Říčanech
za rok 2011

Březen 2012

Obsah:

1.	Základní informace, rozsah, charakter a zaměření MěKS	2
2.	Organizační struktura, pracovní úvazky	3
3.	Kulturní činnost - charakteristika	4
4.	Celkový přehled kulturních akcí v roce 2011	7
5.	Hospodaření MěKS	11
6.	Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím	12
7.	Závěr	14

1. Základní informace, rozsah, charakter a zaměření MěKS

Název organizace: Městské kulturní středisko Říčany

Právní forma: příspěvková organizace

IČ: 00354082

Zřizovatel: Město Říčany

Adresa: 17. listopadu 214, Říčany, 251 01

Statutární orgán: Ing. Vladimír Levický, pověřený řízením MěKS

Zástupce stat. orgánu: Ludmila Řeháková

MěKS je víceúčelovou institucí, zaměřenou na různé formy kultury a vzdělávání, zejména pak na:

- koncerty hudby různých žánrů včetně vážné hudby
- divadelní představení pro dospělé i pro děti
- taneční kurzy
- přednášky a besedy
- festivaly, přehlídky, soutěže
- pořady pro školy a neziskové organizace či ve spolupráci s nimi
- plesy
- výukové a vzdělávací kurzy (stálé kurzy jazykové, hudební, psychologie apod.)
- úzkou spolupráci s tradičními říčanskými spolky - Divadelní spolek Tyl (dále jen DS Tyl), taneční kroužek Fuego (dále jen Fuego), Říčanský komorní orchestr (dále jen ŘKO), Klub šachistů Říčany 1925 (dále jen Šachový klub)

MěKS disponuje sálem o maximální kapacitě cca 360 míst, který je možné dispozičně upravovat podle konané akce. Dále využívá učebny pro stálé kurzy.

Prostory v MěKS jsou příležitostně používány také dalšími říčanskými organizacemi (MěÚ, ZUŠ, školy, neziskové organizace apod.).

V hlavní sezóně (cca od poloviny září do června) je sál MěKS prakticky denně využíván, v běžném týdnu takto:

pondělky – zkoušky stálých spolupracujících souborů Fuego (tanec) a DS Tyl (divadlo)

úterky – zkoušky stálých spolupracujících souborů Fuego a ŘKO

středy – koncerty

čtvrťky – činnost spolupracujících škol, zkoušky DS Tyl.

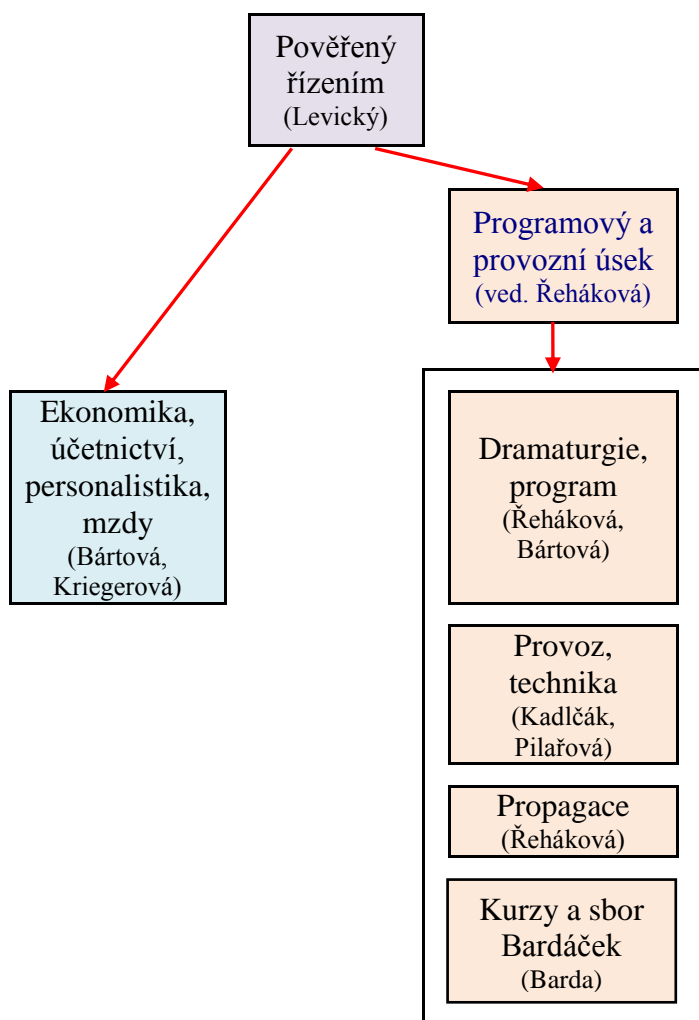
pátky – taneční kurzy pro dospělé

soboty – zkoušky souboru Fuego, taneční kurzy

neděle – zkoušky Fuego a DS Tyl, divadelní pohádky pro děti, taneční kurzy

Tento přehled je rámcový, bývá aktuálně obměňován. „Mezery“ ve využití sálu (včetně dopoledních hodin) bývají většinou ihned vyplněny novými akcemi, školními programy, rozšířením zkoušek souborů apod.

2. Organizační struktura, pracovní úvazky



Pověřený řízením MěKS je Ing. Vladimír Levický, který je také ředitelem Husovy knihovny a má své pracoviště v sídle knihovny.

Pracovníci působící v objektu MěKS:

Na úvazek 1,00:

Ludmila Řeháková – vedoucí programového a provozního úseku, produkční, dramaturgyně

Anna Bártová – mzdová účetní, účetní, pokladní, administrativní práce, pořadatelka

Radim Kadlčák – technik

Alena Pilařová – uklízečka

Na úvazek 0,75:

Jiří Barda – lektor kurzů kytary a sboru Bardáček. S cílem zajistit kladnou bilanci těchto kurzů bylo zvoleno řešení zařadit lektora do zaměstnaneckého poměru tak, aby jeho náklady (mzda včetně odvodů) byly nižší než vybrané kurzovné. J. Barda je jediným z lektorů takto zaměstnáváný. Lektoři tanečních kurzů jsou odměňováni na základě smlouvy o dílo, ostatní lektoři zde působí formou pronájmu učeben.

Na úvazek 0,35:

Zdeňka Kriegerová – ekonomka a účetní

Na dohody o pracovní činnosti a o provedení práce:

Tyto dohody jsou uzavírány nepravidelně, podle aktuálně probíhajících akcí (např. asistenti při tanečních kurzech, pořadatelé při větších koncertech, pracovníky pro výrobu a distribuci propagačních materiálů, pro zvukařské práce při některých koncertech apod.). Dále je s 1 pracovníkem uzavřena dohoda na obsluhu plynové kotelny v topné sezóně.

3. Kulturní činnost - charakteristika

V polovině roku 2008 byla přijata nová koncepce činnosti MěKS v souvislosti s tehdy uskutečněnými změnami vedení organizace. Prakticky okamžitě došlo ke skokovým zlepšením důležitých parametrů (návštěvnost, počet pořadů, jejich umělecká úroveň, ekonomická bilance apod.). V tomtéž směru se pokračuje dále, rovněž v roce 2011.

Značná pozornost je věnována hudební oblasti. Prokázalo se, že o koncerty je zájem. Návštěvnost v Říčanech výrazně převyšuje průměr ve srovnatelných místech a ve srovnatelných zařízeních (včetně hlavního města), což považujeme za jeden z hlavních úspěchů. Naši snahou je pořádat co nejvíce představení se slavnými, atraktivními umělci (samozřejmě pokud jejich tvorba je opravdu kvalitní, neplatí vždy přímá úměra mezi slávou a uměleckými schopnostmi). Limitujícím faktorem jsou zde vysoké náklady nejen na honoráře, ale často i na technické zajištění (zvuk, světla apod.). Přesto se v roce 2011 podařilo uskutečnit vystoupení mnoha opravdu známých umělců.

Významné a nezastupitelné místo zde zaujímá hudba vážná. V Říčanech již několik desetiletí působí sdružení Kruh přátel hudby (předsedou je ak.mal. Karel Pokorný). MěKS vytváří na každou sezónu (podzim – léto) cyklus koncertů, na který pro členy KPH vydává abonentní vstupenky (se slevou oproti běžnému vstupnému, koncerty jsou samozřejmě přístupné i dalším zájemcům na jednorázové vstupenky). V roce 2011 si tyto abonentní vstupenky zakoupilo 112 zájemců. Z koncertů KPH v roce 2011 bychom zvláště zmínili např. vystoupení houslisty Václava Hudečka, smyčcového Vlachova kvarteta, kytaristy Lubomíra Brabce či klavíristky Veroniky Böhmové (na obrázku).



MěKS, potažmo město Říčany, je také jedním ze spolupořadatelů významného středočeského hudebního festivalu Podblanický podzim. Festival vznikl v roce 1984 na počest Jana Dismase Zelenky, jednoho z nejvýznamnějších skladatelů vrcholného baroka, rodáka z Louňovic pod Blaníkem. Postupem času se stále rozšiřoval, získal značnou prestiž a stal se významnou kulturní událostí v České republice. Vzhledem k získanému dobrému renomé říčanského

MěKS jsme před 2 roky dostali nabídku podílet se na festivalu, kterou jsme rádi přijali. V rámci tohoto festivalu proběhlo v MěKS vystoupení ansámblu Kinsky trio s hosty sopranistkou Hanou Jonášovou a moderátorem Alfrédem Strejčkem. Představení provázela výstava ak. mal. Karla Pokorného „Středočeská krajina v uměleckém díle“.

Z dalších hudebních žánrů je stálý zájem o folkové a country koncerty. Vystoupili zde např. bratři Ebenové, Nezmaří, K. Plíhal, M. Ryvola, Spirituál kvintet či Radůza.

Úspěšné byly i koncerty v žánrech pop a rock (např. H. a P. Ulrychovi, Sto zvířat, M. Prokop, V. Neckář, 5 Angels, Abba world revival atd.).



Událostí roku byl pořad Beatlemánie, tradiční akce s celostátním významem, kterou se letos podařilo získat právě do říčanského MěKS. Pravidelně se na ní setkávají ty opravdu nejlepší revivalové kapely hrající repertoár Beatles a mnoho známých a slavných osobností. V MěKS vystoupili kteří patří ke světové slovenští The Backwards, o čemž svědčí mnohá špičce v revivalu Beatles, z vystoupení přímo ocenění, mimo jiné světových v Liverpoolu v konkurenci revivalových kapel či skupina Pangea, která je zřejmě nejlepší Dále zde vystoupila kapelou v ČR – tento rok beatlerevivalovou je zřejmě nejlepší reprezentovala Českou republiku na největším beatle festivalu na světě, na liverpoolském Beatleweeku. Úspěšným večerem provázela předseda fanklubu The Beatles a moderátor Čro Jíří Svátek.



MěKS také pravidelně uvádí renomované jazzové interprety, nejvíce v oblasti tradičního jazzu a dixielandu (např. Jazz Collegium, J. Vrbová, Steamboat Stompers, Jazz Fiddlers, E. Emingerová apod.).

Významnou kulturní aktivitou je pořádání tanečních kurzů. Mají v Říčanech dlouholetou tradici (podle pramenů do prvorepublikové doby). V současné době se pořádají kurzy pro



mládež (základní a pokračovací) a kurzy pro dospělé (pro začátečníky a pro pokročilé). Lektorem je Ing. Ivan Vít (na obrázku s manželkou). Do základních kurzů pro mládež se přihlásilo 164 účastníků, do pokračovacích 86 a do kurzů pro dospělé v prvním pololetí chodilo 104 účastníků a v druhém pololetí 106.

V Říčanech působí dlouhodobě řada uměleckých, sportovních a dalších sdružení. MěKS podle svého statutu spolupracuje zejména s divadelním spolkem Tyl, tanečním kroužkem Fuego a s Říčanským komorním orchestrem, ale i s dalšími subjekty, zejména s oddílem Klub šachistů Říčany 1925. MěKS poskytuje těmto sdružením prostory v objektu pro jejich činnost a spolupracuje s nimi při akcích včetně potřebného organizačního zajištění. Výrazným projevem této spolupráce jsou např. divadelní festival Šatopletův podzim (významná kulturní událost s nadregionálním významem, každoročně připravovaná divadelním spolkem Tyl), dále Říčanský pohár (mezinárodní taneční soutěž), šachový turnaj Říčany open, koncerty Říčanského komorního orchestru apod.



Mgr. Radana Šimčíková,
režisérka divad. spolku Tyl

Sál Městského kulturního střediska je hojně využíván školami a dalšími neziskovými organizacemi (ZUŠ, Komunitní centrum, Muzeum apod.). Většinou jde o akce připravované těmito organizacemi, v některých případech však také MěKS nabízí vlastní pořady pro tyto instituce (např. vzdělávací pořady pro školy).

MěKS pořádá také divadelní představení (většinou pohádky pro děti), přednášky a besedy (pro školy i pro veřejnost, vzdělávací, cestopisné, přírodovědné, protidrogové apod.) a plesy (ve spolupráci s organizacemi, o jejichž ples se jedná, většinou formou nájmu).

Příležitostně výtvarné či dokumentační není zařízením typu nemá ambice je suplovat. zejména předsálí. Bývají některé koncerty vážné obrazů), dokumentují organizací či jsou aktuálně příležitostech.



Z výstavy Karla Pokorného „Středočeská krajina v uměleckém díle“, pořádané u příležitosti hudebního festivalu Podblanický podzim

jsou v MěKS instalovány výstavy, i když MěKS specializovaných galerií a K výstavám je využíváno součástí pořadů (např. hudby doplňuje výstava činnost různých zařazeny při různých

Významná je kurzovní činnost v MěKS. Byly již zmíněny taneční kurzy, které jsou zřejmě nejdůležitější aktivitou v tomto směru. Dále se jedná o:

- jazykové kurzy
- hudební kurzy (klavír, sólový zpěv, kytara, bicí nástroje, sborový zpěv)
- poradenské centrum pro rodinu a školu
- výuku tance (mimo hlavní taneční kurzy – taneční kroužek Fuego)
- klinickou logopedii.

Lektoři jsou vzhledem k MěKS v nájemném vztahu kromě Jiřího Bardy, který vede kurzy kytary a sborového zpěvu (soubor Bardáček). Na základě dlouholetých zkušeností a s uvážením charakteru těchto kurzů se v tomto případě ukázalo pro MěKS výhodné zvolit zařazení lektora do



zaměstnaneckého poměru. Sbor Bardáček zde působí již od roku 1996 a je výraznou součástí místního kulturního života. Pravidelně uskutečňuje výborně navštěvované cykly letních a vánočních koncertů v MěKS. Spolupracuje se známými osobnostmi uměleckého života a také jím prošli někteří později úspěšní zpěváci (např. Aneta Langerová). Věnuje se různým hudebním žánrům.

Na závěr roku pořádalo MěKS také Silvestr s živou hudbou a diskotékou. Jednalo se o akci poprvé konanou v roce 2008, kterou chtělo MěKS přispět k prohloubení pocitu obyvatel, že se v Říčanech utěšeně rozvíjí kulturní i společenský život. Návštěvnost se pohybovala kolem 80 – 90 lidí a až do roku 2010 mírně rostla, což bylo nadějně a čekali jsme další rozvoj. V roce 2011 bohužel náhle a neočekávaně poklesla na 56 platících návštěvníků (i když všichni byli s dramaturgií večera, uměleckou a organizační úrovní a atraktivností pořadu velmi spokojeni). Budeme tedy zvažovat, co dále (např. změnit podobu této akce).

4. Celkový přehled kulturních akcí v roce 2011

V tomto přehledu jsou uvedeny akce kulturního charakteru. Nejsou uvedeny např. nájmy sálu (pokud se MěKS na akci nepodílí jinak), pracovní schůze a školení Městského úřadu či jiných organizací, volby, instalace výstav či přípravné akce. Akce cizích subjektů jsou uvedeny, když se MěKS na nich aktivně podílelo.

Pozn.: V přehledu neuvedené činnosti (zmíněné nájmy, školení, instalace, přípravné práce apod.) vyplňují většinu zbylých volných dnů. Práce v sále a jeho využití v sezóně jsou prakticky každodenní, v některých případech se koná i více akcí během jednoho dne.

5.1.	Novoroční setkání seniorů
7.1.	Taneční – dospělí (od 9 a od 21)
8.1.	Ples Skauti
9.1.	Taneční pokračovací – mládež (od 17 a 19.15)
12.1.	Koncert Klubu přátel hudby – Václav Hudeček a Petr Adamec
13.1.	Popel a pálenka – divadelní představení DS Tyl
16.1.	Dětský karneval
19.1.	Hudební akademie J. Hokra
19.1.	Classic collegium B.Zajíčka a hosté – tradiční jazz
20.1.	Podzimní hra – divadelní představení DS Tyl
21.1.	Taneční – dospělí (od 9 a od 21)
22.1.	Myslivercký ples
23.1.	Taneční pokračovací – mládež (od 17 a 19.15)
26.1.	Figurka - pořad pro děti
27.1.	Divadlo Věž – představení
27.1.	Základní umělecká škola – novoroční setkání – koncert
28.1.	Abba world revival – retro koncert
29.1.	Ples podnikatelů
30.1.	Taneční pokračovací – mládež (od 17 a 19.15)
4.2.	Taneční – dospělí (od 9 a od 21)
5.2.	Hasičský ples
6.2.	Taneční pokračovací – mládež (od 17 a 19.15)
9.2.	Nezmaři – folkový koncert

12.2.	Ples Sokolů
13.2.	Nebojsa - pohádka pro děti
13.2.	Taneční pokračovací – mládež (od 17 a 19.15)
15.2.	Steamboat Stompers a E.Emingerová – tradiční jazz
16.2.	Koncert Klubu přátel hudby – Lubomír Brabec – kytara
20.2.	Říčanský pohár – taneční soutěž
23.2.	Václav Neckář a Bacily – koncert
25.2.	Ples ZŠ Bezručova
26.2.	Ples Rugby
27.2.	Taneční pokračovací – mládež (od 17 a 19.15)
2.3.	Společná věc – divadelní představení
4.3.	Taneční - dospělí (od 9 a od 21)
5.3.	Ples Záchrané zdravotní služby
6.3.	Taneční pokračovací – mládež (od 17 a 19.15)
8.3.	Setkání seniorů s hudbou
9.3.	Spirituál kvintet – koncert
12.3.	Dětský karneval – Mraveniště
13.3.	O Krejčíku Jírovi – pohádka
13.3.	Taneční pokračovací – mládež (od 17 a 19.15)
16.3.	Taxmeni – koncert country
18.3.	Taneční – dospělí (od 9 a od 21)
20.3.	Taneční pokračovací – mládež (od 17 a 19.15)
23.3.	Koncert Klubu přátel hudby - České noneto
24.3.	Bratři Ebeni – koncert
26.3.	Ples Města Říčany
27.3.	Taneční pokračovací – mládež (od 17 a 19.15)
30.3.	Dixieland 1. LF UK s Darjou Kuncovou
1.4.	Taneční – dospělí – závěrečný večírek
2.4.	Taneční – dospělí – závěrečný večírek
3.4.	Taneční pokračovací mládež – „fialková“
9.4.	Ples tanečního spolku Fuego
10.4.	Pohádky pro vás – pohádka pro děti
13.4.	Koncert Klubu přátel hudby – V.Böhmová - klavír, Ensemble Martinů
15.4.	Sto zvířat – koncert ska skupiny
19.4.	Medea kultur – 3 koncerty pro děti
20.4.	Michal Prokop, Luboš Andršt a Jan Hrubý – koncert
27.4.	Jazz Collegium B.Zajíčka a E.Svobodová
28.4.	Jarní koncert partnerských škol
3.5.	Centrum komunitních služeb – setkání seniorů
4.5.	Koncert Klubu přátel hudby – Vlachovo kvarteto
5.5.	Dámy na kafičko – Květa Fialová a Nad'a Konvalinková
7.5.	Krajský pohár v bleskové hře šachu
8.5.	Krajský pohár družstvo dětí v šachu
11.5.	Absolventský večer studentů konzervatoře J.Ježka – O.Pátek, L.Pavlík
12.5.	ZUŠ Říčany – koncert ke Dni matek
14.5.	No Side, Covers for Lovers – koncert punkových kapel

16.5.	Výstava masek (do 22.5.) – předsálí
18.5.	Jazz Fiddlers a Darja Kuncová – tradiční jazz
20.5.	I. ZŠ Říčany – TP FEST – akademie pro rodiče
25.5.	Sestry Havelkovy a jejich doprovodný orchestr – koncert
27.5.	5 Angels a autogramiáda – koncert pop souboru, zejména pro děti
31.5.	Společný koncert ŘKO a ZUŠ Říčany
1.6.	Akademie kurzů hry na klavír – A.Donátová
2.6.	ZUŠ Říčany – absolventský koncert
8.6.	Koncert kytarového kurzu J.Bardy a sboru Bardáček
14.6.	Fuego – 9. akademie taneční akademie tanečního souboru
16.6.	MŠ Čtyřlístek – slavnostní vyřazování předškoláků
21.6.	Koncert pro děti
22.6.	Richard Pachman – multimediální scénická prezentace
20.8.	9.ročník poháru města Říčany – šachový turnaj
21.8.	9.ročník poháru města Říčany – šachový turnaj
22.8.	9.ročník poháru města Říčany – šachový turnaj
23.8.	9.ročník poháru města Říčany – šachový turnaj
24.8.	9.ročník poháru města Říčany – šachový turnaj
25.8.	9.ročník poháru města Říčany – šachový turnaj
26.8.	9.ročník poháru města Říčany – šachový turnaj
27.8.	9.ročník poháru města Říčany – šachový turnaj
13.9.	Setkání starostů - MÚ Říčany
14.9.	Steamboat Stompers a E.Emingerová – tradiční jazz
17.9.	Taneční základní – mládež (od 17 a od 20 hod.)
20.9.	Setkání seniorů s hudbou
21.9.	Koncert Klubu přátel hudby – Matějákovi
23.9.	Neřež – folkový koncert
24.9.	Taneční základní – mládež (od 17 a od 20 hod.)
25.9.	Pohádka o Šípkové Růžence
28.9.	Regionální žakovská soutěž – šachový turnaj
30.9.	Hasičský záchranný sbor – slavnostní odpoledne
30.9.	Abba world revival – retro koncert
1.10.	Taneční základní – mládež (od 17 a od 20 hod.)
3.10.	Pronájem sálu - divadlo děti – J. Pilař
4.10.	Miky Ryvola a přátelé – folkový koncert
7.10.	Taneční – dospělí (od 19 a od 21 hod.)
8.10.	Taneční základní – mládež (od 17 a od 20 hod.)
12.10.	Koncert festivalu Podblanický podzim – Kinsky trio, H.Jonášová, A.Strejček
13.10.	Podzimní hra - DS Tyl
15.10.	Taneční základní – mládež (od 17 a od 20 hod.)
16.10.	O Kačence a Raráškovi – pohádka pro děti
18.10.	Setkání Železničářů – společenský večer
19.10.	Classic collegium B.Zajíčka a hosté – koncert, tradiční jazz
21.10.	Taneční – dospělí (od 19 a od 21 hod.)
22.10.	Taneční základní – mládež (od 17 a od 20 hod.)
23.10.	Fuego Cup – soutěž v tancích

25.10.	Muzika Réva – pořad pro školy
26.10.	Hana a Petr Ulrychovi a Javory – koncert
2.11.	Jazz Mazec – koncert
3.11.	Šatopletův podzim – Dandé
4.11.	Taneční – dospělí (od 19 a od 21 hod.)
5.11.	Taneční základní – mládež (od 17 a od 20 hod.)
6.11.	Šatopletův podzim – Kouzelník Dik
9.11.	Koncert Kruhu přátel hudby – Martin Kasík – klavír
10.11.	Šatopletův podzim – Fé-erie o Kladně
11.11.	Karel Plíhal – folkový koncert
12.11.	Taneční základní – mládež (od 17 a od 20 hod.)
16.11.	Senior Dixieland a P.Hasman – tradiční jazz
17.11.	Žákovská regionální soutěž – šachy
18.11.	Taneční – dospělí (od 19 a od 21 hod.)
19.11.	Taneční základní – mládež (od 17 a od 20 hod.)
20.11.	Šatopletův podzim – Šípková Růženka
24.11.	Šatopletův podzim – Romance pro křídlovku
25.11.	Hudba Praha – rockový koncert
26.11.	Taneční základní – mládež (od 17 a od 20 hod.)
27.11.	ZUŠ – Adventní prozpěvování
28.11.	Veletrh neziskových organizací
28.11.	Ekocentrum Říčany – koncert
29.11.	Veletrh neziskových organizací
29.11.	Setkání seniorů s hudbou
30.11.	Radůza – koncert známé písničkářky
2.12.	Taneční – dospělí (od 19 a od 21 hod.)
3.12.	Taneční základní – mládež (od 17 a od 20 hod.)
4.12.	Mikulášská – Skauti
5.12.	ZUŠ - Mikulášský koncert
7.12.	Jazzový triatlon – Steamboat Stompers, Jazz Collegium, V.Marek
8.12.	Besídka pro děti ze znevýhodněných rodin
8.12.	Fleret – vánoční koncert
9.12.	Beatlemánie – vánoční setkání s fan clubem Beatles a s revivalovými kapelami
10.12.	Dva Sněhuláci na Vánoce – pohádka pro děti
10.12.	Taneční základní – Věneček I.
11.12.	Taneční základní – Věneček II.
13.12.	Vánoční koncert Říčanského komorního orchestru
14.12.	Vánoční koncert sboru Bardáček – pro školy
14.12.	Vánoční koncert sboru Bardáček – pro rodiče
15.12.	Vánoční koncert sboru Bardáček – pro školy
15.12.	Vánoční koncert sboru Bardáček – pro rodiče
16.12.	Planeta Země – Čína – pořad pro školy
16.12.	Taneční dospělí – Vánoční věneček
17.12.	Taneční dospělí - Vánoční věneček
17.12.	Vánoční besídka (v předsáli)
19.12.	Vánoční koncert – klavír a bicí (žáci kurzů a hosté)

20.12.	Dnes večer U Kelta – koncert
22.12.	ZŠ Bezručova – školní koncert
31.12.	Silvestr s živou hudbou a diskotékou

5. Hospodaření MěKS v roce 2011

Údaje jsou uváděny v Kč.

Významný byl v roce 2011 nákup nových židlí do sálu (celkem 300 ks), bylo využito aktuální výhodné nabídky ze Slovenské republiky (po předchozím projednání se zřizovatelem). Jejich pořízení bylo velmi naléhavé vzhledem k havarijnímu stavu židlí a křesel do té doby používaných. MěKS každoročně žádalo na tento nákup přídatnou dotaci, nyní se podařilo jej realizovat z vlastních prostředků s využitím rezervního fondu.

Výnosy:	
provozní dotace od zřizovatele	2 616 000
účelové dotace od zřizovatele na opravy a údržbu	100 000
účelová dotace na opravu parket – přidělená 2010, spotřeba 2011	100 000
účel. dot. od zřizovatele na taneční soutěž Říčanský pohár	10 000
granty od Středočeského kraje	0
sponzorské dary	28 000
příspěvek Nadace Český hudební fond (rezervní fond)	10 000
výnosy z reklamy	47 500
výnosy ze vstupného z kulturních akcí (koncertů apod.)	1 330 335
výnosy z tanečních kurzů	697 533
výnosy z kurzů kytary a sboru Bardáček	298 600
výnosy z pronájmu služebního bytu	70 848
výnosy z nájmu nebytových prostor	385 814
přefakturace energií restauraci	134 966
ostatní výnosy (úroky, šatna, prodej služeb apod.)	58 210
rezervní fond (nákup židlí)	84 060
Celkem	5 973 768
Náklady:	
materiál	340 065
<i>z toho nákup nových židlí</i>	<i>189 460</i>
energie, vodné, stočné	906 213
opravy a údržba	286 807
honoráře za kulturní akce (koncerty a další)	1 307 187
honoráře za taneční kurzy	178 090
honoráře za vystoupení žáků kurzů kytary a sboru Bardáček *)	121 500
poplatky OSA, Dilia	36 628
ostatní služby (telefony, pojištění, SW, stravenky)	317 567
mzdové a osobní náklady (vč.pojistného)	2 460 569

ostatní náklady (cestovné, poplatky apod.)	19 142
Celkem	5 973 768

**) Náklady na lektora v této kolonce nejsou uvedeny, jsou ve mzdových nákladech, jeho mzda je stanovena (včetně odvodů) v závislosti na výnosech z kurzovního tak, aby byla zajištěna kladná bilance kurzů. Náklady na honoráře se týkají veřejných koncertů těchto kurzů a jsou zcela kompenzovány vybraným vstupným, sponzorskými dary a příjmy z reklamy.*

Hospodaření v roce 2011 tedy skončilo s nulovým hospodářským výsledkem.

Stav finančních fondů organizace k 31.12.2011:

Fond odměn:	20 000 Kč
FKSP:	23 436 Kč
Fond reprodukce majetku:	0 Kč
Fond rezervní	77 392 Kč

Závazky a pohledávky:

Organizace nemá závazky a pohledávky po lhůtě splatnosti.

6. Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím

Údaje jsou uvedeny v pořadí podle §5 odst. 1, bodů a) až j) tohoto odstavce

a) Základní údaje o organizaci a důvod a způsob jejího založení:

Oficiální název: Městské kulturní středisko v Říčanech

Městské kulturní středisko v Říčanech je příspěvkovou organizací založenou Městem Říčany.

Hlavním účelem organizace je zajišťování kulturní činnosti, vzdělávání a společenských aktivit Města Říčany. Blíže viz zřizovací listina

http://www.kclabut.cz/files/dokumenty_ke_stazeni/zrizovacka_meks.pdf

Adresa: 17. listopadu 214, 251 01 Říčany

Tel.: 323 602 456

Identifikační číslo organizace (IČ): 00354082

Daňové identifikační číslo (DIČ): CZ 00354082

Email: rehakova@kclabut.cz

Provozní doba kanceláře MěKS (zde lze též zakoupit vstupenky):

pondělí až čtvrtek 9:00 - 16:30

pátek 9:00 - 15:00

Vstupenky se dále prodávají bezprostředně před pořadem v místě konání (před sálem)

Případné platby můžete poukázat na účet: 180029504/0600

Hotově můžete platit: v kanceláři MěKS – viz provozní doba (výše)

b) Organizační struktura, místo, kde lze získat informace či podat podněty či stížnosti

Organizační struktura je uvedena ve výročních zprávách, viz

<http://www.kclabut.cz/vyrocní-zpravy>

Získávat informace, předkládat dotazy, návrhy, podat žádost či stížnost lze:

- V sídle organizace na adrese 17. listopadu 214, 251 01 Říčany (osobně, ústně nebo písemnou formou, příp. zasláním na tuto adresu)
- Emailem na adresu rehakova@kclabut.cz nebo vladimir.levicky@knihovna.ricany.cz
- Zasláním do datové schránky s ID 8mg4v5

Organizace nevydává formuláře pro stížnosti, petice, návrhy apod., přijímá je v libovolné formě.

c) Opravné prostředky

Městské kulturní středisko není orgánem veřejné moci, nevydává správní rozhodnutí a nepostupuje se tedy podle zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů. Nelze se proto bránit formou odvolání a dalších opravných prostředků.

U stížností: Není – li stěžovatel spokojen s vyřízením své stížnosti v Městském kulturním středisku, může podat stížnost u zřizovatele – Městský úřad Říčany, odbor školství a kultury, Komenského nám. 1619/2, 251 01 Říčany.

d) Postup, který musí organizace dodržovat při vyřizování podnětů a stížností

Návrhy, podněty, upozornění, petice jsou přijímány a vyřizovány vedením Městského kulturního střediska (statutárním orgánem nebo jeho zástupcem) do 10 dnů ode dne doručení, v případě obsáhlého prošetřování do 30dnů. Po vyřízení je autor vyrozuměn o způsobu vyřízení.

Stížnosti jsou přijímány a vyřizovány statutárním orgánem Městského kulturního střediska (pracovníkem pověřeným řízením Městského kulturního střediska).

Při podání ústní stížnosti, kterou nelze vyřídit ihned, bude sepsán záznam, který bude po přečtení předložen stěžovateli k podpisu.

Při opakované stížnosti bez nových skutečností bude tato založena, ale před jejím založením bude stěžovatel písemně upozorněn.

Při podání anonymní stížnosti je s ní nutno pracovat jako s informací.

Pokud stížnost podává třetí osoba, bude písemně informována o tom, že vyřízení stížnosti bude zasláno osobě, které se bezprostředně týká.

Běžná stížnost bude prozkoumána a vyřízena do 10 dnů ode dne jejího doručení, v případě obsáhlého prošetřování do 30 dnů.

Pokud nebyla stížnost podána ústně nebo doručena osobně, je povinností organizace do 5 dnů od doručení potvrdit písemně její příjem.

Stížnost je vyřízena tehdy, jestliže po jejím přešetření byla přijata opatření nutná k odstranění zjištěných závad. Stěžovatel musí být o vyřízení vyrozuměn i v tom případě, kdy stížnost není oprávněná.

e) Nejdůležitější předpisy, podle nichž organizace jedná a rozhoduje:

- Zákon 250/2000 Sb, §27 - 33 o příspěvkových organizacích
- Zřizovací listina Městského kulturního střediska, viz http://www.kclabut.cz/files/dokumenty_ke_stazeni/zrizovacka_meks.pdf

f) Sazebník úhrad za poskytování informací

Městské kulturní středisko neposkytuje informace za úplatu.

g) Výroční zprávy

Viz <http://www.kclabut.cz/vyrocní-zpravy>
(zde jsou výroční zprávy od roku 2006 dosud)

h), i), j) Výhradní licence podle § 14 a odst.4, usnesení nadřízeného orgánu o výši úhrad, adresa elektronické podatelny

Tyto body se Městského kulturního střediska netýkají

Údaje požadované podle §18:

a) počet podaných žádostí o informace a počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti:

Podle zákona č. 106/1999 Sb. neobdrželo MěKS žádnou žádost o informaci. Tudíž nebyla vydána ani žádná případná rozhodnutí o odmítnutí žádosti.

b) počet podaných odvolání proti rozhodnutí: 0

c) opis podstatných částí každého rozsudku soudu ve věci přezkoumání zákonnosti rozhodnutí povinného subjektu o odmítnutí žádosti o poskytnutí informace a přehled všech výdajů, které povinný subjekt vynaložil v souvislosti se soudními řízeními o právech a povinnostech podle tohoto zákona, a to včetně nákladů na své vlastní zaměstnance a nákladů na právní zastoupení:

Nic z uvedeného se v MěKS v předmětném roce nestalo.

d) výčet poskytnutých výhradních licencí, včetně odůvodnění nezbytnosti poskytnutí výhradní licence:

Žádné licence nebyly poskytnuty.

e) počet stížností podaných podle § 16a, důvody jejich podání a stručný popis způsobu jejich vyřízení:

Žádné stížnosti nebyly podány.

f) další informace vztahující se k uplatňování tohoto zákona.

Organizaci není znám případ, kdy by nastal rozpor s tímto zákonem.

7. Závěr

V loňské výroční zprávě jsme uváděli podrobnou analýzu výsledků MěKS dosažených mezi léty 2008 – 2010. Rok 2010 jsme považovali za období, kdy končí „revoluční“ kroky dané personálními změnami a koncepcí přijatou v polovině roku 2008. Konstatovali jsme, že tato koncepce byla úspěšně vyzkoušena a další vývoj se již ubírá cestou přirozené evoluce s pružnou reakcí na aktuální požadavky.

I pro rok 2011 platí tato úvaha (použijeme – li tzv. SWOT analýzy – strengths, weaknesses, opportunities, threats):

- Silné stránky:
 - o propracovaná a praktickými výsledky prověřená koncepce činnosti
 - o personální obsazení, motivace zaměstnanců

- Slabé stránky:
 - o stávající technický stav a vše s ním související
 - o omezený rozpočet

- Příležitosti:
 - o až překvapivě velký zájem obyvatel Říčan o kulturu

- Hrozby:
 - o další zhoršování technického stavu v MěKS
 - o finanční situace státu a obce
 - o zhoršování finanční situace obyvatel

Za rozhodující aspekt považujeme značný zájem obyvatel Říčan (a okolí) o pořady, který lze charakterizovat přímo jako „hlad po kultuře“. Toto je skutečnou „příležitostí“, která není v jiných místech (pokud je nám známo) a ani v hlavním městě přítomna v tak velké míře. Je jí nutno využít a vytvořit odpovídající nabídku, a to v patřičné kvalitě, neboť, jak jsme rovněž zaznamenali, říčanští návštěvníci mají o kulturním dění (v různých žánrech) dobrý přehled a patří k těm náročným.

Pokud se daří onu kulturní nabídku vytvořit, je zde značný předpoklad dosažení dobrých výsledků (vysoké návštěvnosti, získání prestiže mezi obyvateli, relativního zlepšování ekonomické bilance apod.). Vlastním úsilím MěKS při nezbytné spolupráci se zřizovatelem je pak možné snáze řešit slabé stránky a reagovat či připravit se na možné hrozby.

Věříme, že v roce 2011 se toto dařilo. Výsledky, kterých bylo v roce 2011 dosaženo, jsou charakterizovány zejména konkrétními údaji v části 3 – Kulturní činnost a v části 5 – Hospodaření organizace.

Našemu zřizovateli – Městu Říčany děkujeme za podporu. Spolupráce s ním je vynikající, což můžeme objektivně prohlásit na základě dlouholetých zkušeností z vedení obdobných organizací.

Dále děkujeme všem, kteří nějakou formou přispěli k naší činnosti – Nadaci Český hudební fond, Pekařství Frydrych, firmám Zoeller, Meranti s.r.o.-Říčany, Autosklo Vojkov, GB - Engineering s.r.o., Ekoflor Hubert Neumann, Promotion Turnov, Automatické mlýny Libochovice a dalším.

Dobře probíhá spolupráce s přílehlou restaurací U Labutě, která svůj provoz koordinuje s kulturními akcemi MěKS, což prospívá oběma stranám. Navíc zdarma připravila bohatý raut při výše zmíněné akci Podblanický podzim, čímž výrazně přispěla k vysoké společenské úrovni této akce.

V Říčanech, 22.3.2012

Ing. Vladimír Levický, pověřený řízením MěKS